

STRINGS

Mit den sensiblen Klängen ihrer Cello-Improvisationen haucht Susanne Hahn den Marionetten von Thomas Zürn Leben ein. Einmal erweckt nehmen Trickmarionetten als Feuerspucker, Zauberer, Tänzerin und Clowns das Publikum mit auf die spannendsten und phantastischsten Abenteuer. STRINGS aus Hamburg ziehen die richtigen Fäden, um ihr Publikum zu begeistern.



Spiel: Thomas Zürn
Musik: Susanne Hahn, Violoncello
Spielform: Offen geführtes Marionettentheater
Spieldauer: 25 - 60 Min.

STRINGS ist als Strassentheaterprogramm konzipiert und ist ein Spiel ohne Worte, das für ein internationales Publikum jenseits jeglicher Altersgrenze geeignet ist. Unter Einbindung des Publikums bietet das Programm Tänze, Varieténummern und Minidramen mit Marionetten.

Bühne und Beleuchtung sind nicht erforderlich.
Der Untergrund muß befestigt sein (kein Rasen).

Für Gala- und Variétéveranstaltungen sind eine mindestens 1,2 m hohe Bühne oder ansteigende Ränge erforderlich. Um geeignete Sichtverhältnisse zu schaffen stellen wir auf Wunsch eine 60 cm hohe Bühne zur Verfügung, die auf eine bestehende Bühne aufgebaut werden kann.